

# **Commission OGS 1<sup>er</sup> décembre 2014**

**Présentation des résultats des travaux de la  
sous commission de travail élus n°3 :**

**« Patrimoine et culture »**

# Patrimoine et culture

## *Patrimoine bâti (protégé)*

### Principaux atouts et opportunités

- Basilique, remparts et Eglises du territoire : valeur architecturale et historique. Des protections liées au classement (UNESCO pour la basilique) et secteur sauvegardé.
- Mise en place d'un plan de gestion et d'entretien (basilique), de restauration (remparts) et d'ouverture/ sécurisation (églises).

### Principales faiblesses et menaces

- Abords et annexes (basilique), abandon en dehors des secteurs restaurés (remparts), manque de moyen pour la restauration et entretien du patrimoine religieux.
- Des plans d'historisation ou de reconstitution pouvant conduire à des déviances architecturales (basilique).
- Arrêt des projets de restauration (remparts).

# Patrimoine et culture

## *Patrimoine bâti (non protégé)*

### Principaux atouts et opportunités

- Attachement patrimonial de la population, défense du petit patrimoine.
- Richesse des sites archéologiques. Plan général de remise en état avec une signalétique.
- Maintien des services publics et des commerces sur le Grand Site.
- Engagement dans une démarche de territoire pour une prise en compte globale du patrimoine vernaculaire.

### Principales faiblesses et menaces

- Bourgs et maisons de bourgs : désertification et ruines. Perte de la cohérence et de l'harmonie paysagère.
- Désagrégation lente et définitive des sites archéologiques suite à l'absence de gestion et de politique de revalorisation.

# Patrimoine et culture

## *Milieus et ressources naturelles*

### Principaux atouts et opportunités

- Diversité des ressources et qualité de leur assemblage.
- Paysages de charme et harmonie entre élevage, polyculture, vignes et les forêts. Protection assurées par chartes et institutions (Natura 2000, Parc Naturel Régional du Morvan....).
- Des voies de communications historiques au cœur du territoire. Un potentiel de mise en relation des communes (création de voies thématiques) pour donner une cohérence au Grand Site.

### Principales faiblesses et menaces

- Protection insuffisante des ressources naturelles.
- Dégradations par des pratiques inappropriées des ressources naturelles et des paysages agricoles et forestiers.
- Abandon et fermeture des voies de communications.

# Patrimoine et culture

## Patrimoine humain

### *Dimensions historiques*

#### Principaux atouts et opportunités

- Mise en place d'une véritable politique culturelle dynamique. Communication (musée Zervos).
- De nombreuses associations défendant le patrimoine et le souvenir des artistes et hommes célèbres.
- Poursuite de l'activité des métiers traditionnels et d'arts, dont le développement économique doit être favorisé.

#### Principales faiblesses et menaces

- Absence d'animation des musées, muséographie et communication confuse, peu attractifs.
- Rentabilité nulle pour certains musées. Manque d'outils pédagogiques/signalétique.
- Métiers traditionnels et d'arts : autonomie financière ? Risques de la bimbeloterie.

# Patrimoine et culture

## Patrimoine humain

### Dimensions actuelles

#### Principaux atouts et opportunités

- Évènementiel : affluence d'évènements avec un pic en été. Grande diversité et reconnaissance internationale, nationale.
- Synergie entre les institutions et les associations avec une coordination locale (Vézelay et Grand Site).
- Réussir la liaison du culturel et artistique avec le développement économique du Grand Site ; intégrer ces manifestations dans le périmètre de l'esprit des lieux.
- Présence culturelle, grands rassemblements et pèlerinages ; favoriser une religiosité ouverte.
- Ambiance de vie Vézelay et Grand site : quiétude, agréable, attachement au lieu. Arrivée d'une population plus jeune.

# Patrimoine et culture

## Patrimoine humain

### Dimensions actuelles

#### Principales faiblesses et menaces

- Absence de politique artistique et de coordination générale de l'évènementiel de Vézelay.
- Perte de la diversité dans l'évènementiel (élitiste/populaire), risque de devenir un site univoque.
- Menace de l'arrêt des subventions du Conseil Régional et du Conseil Général faute de projet ou de pertinence économique.
- Vieillesse générale de la population et perte progressive du « patrimoine humain ».
- Incompatibilité du trafic poids lourd dans le Grand Site. Asphyxie sonore causé par le revêtement routier.
- Muséification de Vézelay.
- Outrances d'un tourisme non contrôlé.

# Conclusion des travaux



# Patrimoine et culture

- > **Des menaces de haute sensibilité ont été identifiées.**
- Le trafic des poids lourds sur le grand site. Est-il compatible avec la création de l'OGS ?  
Proposition de supprimer le trafic des PL.
- L'annulation de toutes velléités et plans allant contre l'esprit du lieu.
- Problème de l'abandon de la gestion des sites archéologiques sur le site de l'OGS. Un important patrimoine est à l'abandon.

# Patrimoine et culture

- > 3 orientations qui appartiennent intrinsèquement à l'identité du Grand Site**
- Les églises et le petit patrimoine qu'il faut faire revivre et animer (plan de gestion et de réaménagement).
- L'identité des bourgs qui restera fidèle à l'esprit des lieux tant que la population locale pourra y vivre.
- Les sites archéologiques, véritable trésor que l'on ne peut abandonner au moment de la création du Grand Site.

# Patrimoine et culture

- > Des orientations induites dans la demande même d'entrée dans le Grand Site.**
- La sauvegarde du patrimoine bâti, consolidation et restauration dans l'esprit des lieux.
- Le maintien de la biodiversité et paysages agricoles et forestiers du Grand Site.
- Le développement d'une politique artistique et culturelle pluridisciplinaire et intergénérationnelle.
- Un grand chantier pour donner une cohérence centrale au Grand Site. La création de circuits thématiques, permettant de relier les villages les uns entre les autres via des animations, par des sentiers.

# Patrimoine et culture

- > Points indispensables à prendre en compte dans la réflexion Grand Site.**
- La préservation des ressources naturelles du territoire.
- Le redressement et parfois même la requalification des lieux d'interprétations actuels.
- Le maintien des festivités nombreuses sur le grand site et conserver l'équilibre entre des rendez-vous forts et la permanence d'une activité plus confidentielle dans la diversité.
- Favoriser un développement économique permettant un accroissement de la dimension artisanat.